



ADI ASSOCIAZIONE
PER IL DISEGNO
INDUSTRIALE

PRESS

Sessant'anni di attualità del design: il Compasso d'Oro nel flagship store la Rinascente di Milano

Il più famoso premio del design italiano presenta un'antologia di oggetti di qualità, premiati nelle 24 edizioni dal 1954 al 2016.

Nelle celebrazioni del centenario della Rinascente il Compasso d'Oro ha un posto speciale: nella mostra *LR100 – Stories of innovation*, a Palazzo Reale, sono presenti gli oggetti più rappresentativi premiati nel primo decennio della manifestazione.

Ma la storia del Compasso d'Oro diventa attualità nella sede della Rinascente di piazza del Duomo: al piano –1 ADI presenta una rassegna di immagini dei prodotti premiati con il Compasso d'Oro, con un allestimento dello studio Rovatti Design: una sintesi del lungo e affascinante cammino della manifestazione, lanciata dalla Rinascente nel 1954 e affidata dal 1958 all'ADI.

Al centro il senso della qualità che da più di mezzo secolo in Italia guida i designer e le imprese e che ha selezionato, grazie all'impegno dell'ADI, un patrimonio di oggetti e di idee entrati a far parte della cultura italiana di oggi.

Un percorso che è l'anima del design italiano: *“Un lungo presente”*, come lo definisce Luciano Galimberti, architetto, designer e presidente di ADI. *“Idee in forma di oggetti di grande bellezza, nutriti di tecnologie aggiornate ma soprattutto animati da un concetto fondamentale: la qualità dei prodotti è la loro capacità di migliorare la vita e – soprattutto oggi – consiste nel guidare l'evoluzione dei prodotti mettendoli al servizio – pratico, psicologico, estetico – di chi li usa.”*

Dal 1954 al 2016 sono stati premiati con il Compasso d'Oro 329 oggetti. Le Menzioni d'onore, riservate ai prodotti giudicati di particolare qualità, sono state 1.874.

101 sono stati i premi alla carriera, assegnati a persone, aziende e istituzioni la cui attività ha rappresentato un contributo importante per il design italiano.

67 infine le Targhe Giovani, assegnate a progetti nati nelle università e nelle scuole italiane di design.

Ufficio stampa:

ALAM PER COMUNICARE

via Bramante 9

20154 Milano

tel. +39 023491206

alam@alampercomunicare.it



ADI ASSOCIAZIONE
PER IL DISEGNO
INDUSTRIALE

PRESS

I prodotti premiati o selezionati nella storia del Compasso d'Oro sono conservati nella Collezione Storica del Premio (che conta complessivamente 2.203 pezzi), gestita da una Fondazione appositamente costituita da ADI e riconosciuta ufficialmente come patrimonio storico di interesse nazionale.

Presto Milano ospiterà una sede aperta al pubblico dove si potranno vedere dal vivo e studiare questi documenti della storia e dell'attualità del design italiano.

**Il Compasso d'Oro
alla Rinascente di Milano**

*11 – 18 settembre 2017
la Rinascente, piano –1
piazza del Duomo, Milano*

Milano, 1 settembre 2017

Ufficio stampa:

ALAM PER COMUNICARE

via Bramante 9

20154 Milano

tel. +39 023491206

alam@alampercomunicare.it