



Concorso di design promosso da Bologna Congressi /All Around work

con il patrocinio ADI, Associazione italiana per il Disegno Industriale.

Art.1 Obiettivo del concorso

Bologna congressi/All Around Work bandisce un concorso per la progettazione di oggetti, attrezzature, strumenti che si rivolgano ai nuovi scenari del lavoro e che ne facilitino lo svolgimento con particolare attenzione alla sostenibilità del prodotto ideato e l'utilizzo di materie prime *green*.

Il concorso è rivolto a:

- progettisti italiani e stranieri quali designer, architetti, ingegneri iscritti ai relativi albi
- studenti degli ultimi due anni di corso delle facoltà di Architettura, Ingegneria o scuole di Design

Per entrambe le categoria è ammessa anche la partecipazione di gruppi di progettisti ma dovrà essere nominato un capogruppo che sarà l'unico responsabile e referente con All Around Work. Verrà nominata una Giuria composta da cinque membri con diritto di voto fra i quali un rappresentante ADI.

La consegna degli elaborati è prevista per il 30 giugno 2021.

È dotato di un premio in denaro per i primi tre classificati della categoria professionisti e di un premio in denaro per la categoria studenti.

La premiazione avverrà in occasione della inaugurazione della seconda edizione di All Around Work.

Art.2 Composizione della Giuria

La Giuria sarà composta da cinque persone con diritto di voto:

- Arch. Luciano Galimberti
- Arch. Marco Predari
- Arch. Alfonso Femia
- Arch. Danilo Premoli
- Ing. Aldo Bottini

Le decisioni della Giuria saranno prese a maggioranza.
Il Presidente della Giuria sarà nominato all'interno della stessa.

Art.3 Fiduciario del Concorso

Il fiduciario con funzione di tramite tra promotore, giuria e concorrenti è:

ADI Associazione per il Disegno Industriale

Via Bramante 29
20154 Milano
T +39 02 36693790
F +39 02 56561347
e-mail: info@adi-design.org

Informazioni sulla partecipazione al concorso possono essere richieste a:

Arch. Marco Predari

mpredari@universal-selecta.it

Art.4 Premi

Il monte premi complessivo è di € 9.000,00 (novemila/00) che sarà così ripartito:

a) categoria professionisti

- 1° premio € 5.000,00
- 2° premio € 3.000,00
- 3° premio € 1.000,00

b) categoria studenti

- premio € 1.000,00

Qualora il Concorso, per mancanza di progetti idonei, si debba concludere senza graduatoria di merito e senza vincitore, la Giuria potrà, a suo insindacabile giudizio, dividere il monte premi e distribuirlo tra i progetti meritevoli di particolari riconoscimenti.

Il promotore precisa che l'intero monte premi verrà comunque distribuito e che non verrà esercitata la rivalsa per le (eventuali) ritenute previste dalla legge.

Art. 5 Condizioni per la partecipazione

La partecipazione è aperta a:

- a) Categoria professionisti (contrassegno P): progettisti italiani o stranieri quali designer, architetti o ingegneri iscritti ai relativi albi, indipendenti o interni ad aziende se

autorizzati da quest'ultime.

- b) categoria studenti (contrassegno S): studenti degli ultimi due anni di corso delle Facoltà di Architettura e Ingegneria e delle Scuole di design.

Per entrambe le categorie è ammessa anche la partecipazione di gruppi di progettisti, ma dovrà essere nominato un capogruppo che sarà l'unico responsabile e referente con l'organizzatore.

La partecipazione è vietata ai membri della Giuria, ai loro famigliari, ai dipendenti di Bologna congressi.

Art. 6 Progetti inediti

I progetti dovranno essere in ogni caso inediti e sviluppati espressamente per il concorso. In caso di contenzioso sull'originalità dei progetti ci si rimetterà al giudizio del Giurì del Design.

Art. 7 Elaborati

Ogni elaborato dovrà essere sintetizzato in un massimo di 3 tavole contenute in un unico file in formato .PDF a bassa definizione (150 dpi).

Dovrà essere inoltre consegnata una breve relazione che descriva le motivazioni, le caratteristiche del progetto compresi i materiali e qualunque altro dato ritenuto utile; tale relazione dovrà essere in formato A4, anch'essa in formato .PDF a bassa definizione (q150 dpi).

È facoltà del partecipante illustrare il progetto attraverso altri disegni o immagini che dovranno essere comunque contenuti nelle suddette tavole o nella relazione.

Su tutte le tavole e sulla relazione dovrà essere indicato solo il motto del partecipante (v. art.8). Accanto al motto dovranno essere riportati i contrassegni P o S, secondo la categoria del partecipante.

Art. 8 Identificazione e anonimato

Gli elaborati presentati dai concorrenti non dovranno essere firmati ma contrassegnati con un motto (o un numero di sei cifre non ripetute).

I dati relativi al progettista o al gruppo dei progettisti dovranno essere riportati sul modulo allegato al presente bando; il modulo dovrà essere firmato dai partecipanti per accettazione delle clausole riportate nel bando e spedito in un file a parte insieme con gli elaborati.

Art. 9 Diritti di utilizzazione

Con il pagamento del premio Bologna Congressi si riserva un'opzione sull'uso dei progetti vincenti per la durata di un anno dalla data del verbale della giuria.

Entro tale periodo Bologna Congressi valuterà se avviarli alla produzione e in tal caso il rapporto economico con il progettista sarà regolato, con un contratto specifico, secondo i criteri di valutazione previsti dall'ADI.

Bologna Congressi potrà richiedere un'opzione di un anno anche su progetti non premiati, previo un pagamento da concordarsi tra le parti.

Bologna congressi si impegna a non modificare in alcun modo i lavori presentati senza il consenso del progettista.

È facoltà del concorrente proteggere preventivamente la propria opera tramite depositi o brevetti. In tal senso l'ADI riserverà ai partecipanti la possibilità di depositare i loro progetti presso il "Registro Progetti" a condizioni particolarmente favorevoli.

Art. 10 Termini di scadenza

Tutti i materiali dovranno pervenire **entro le ore 24.00 del giorno 30 giugno 2021** all'indirizzo di Posta Elettronica Certificata concorsoadi@pec.adi-design.org.

Si ricorda che il sistema PEC prevede la certezza della consegna solo se il mittente effettua l'invio da un'altra casella PEC, non da una casella e-mail ordinaria.

Art. 11 Informazione e divulgazione dei risultati

Bologna Congressi si impegna a presentare l'iniziativa e a valorizzare i risultati del concorso attraverso le azioni che riterrà più opportune.

Tutti i concorrenti autorizzano sin d'ora Bologna Congressi /All Around Work ad esporre il loro progetto in un'eventuale mostra.

I concorrenti autorizzano inoltre Bologna congressi/All Around Work a pubblicare il proprio progetto su un catalogo, un volume e/o sulla stampa specializzata; per questo nulla sarà dovuto se non l'obbligo della citazione dell'autore/i.

È comunque facoltà dei concorrenti non premiati richiedere, per iscritto ed entro 15 giorni dalla comunicazione dei risultati che il loro lavoro non venga divulgato.

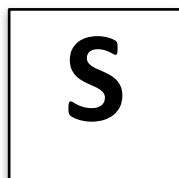
Bologna Congressi/All Around Work comunicherà a tutti i partecipanti i risultati del concorso entro 60 giorni dal termine dello stesso, mediante PEC ai vincitori ed e-mail ordinaria a tutti gli altri partecipanti.

Milano, 6 ottobre 2020

Concorso
ALL AROUND WORK

Modulo di partecipazione

Categoria



Motto:

Partecipante o Capogruppo:

Nome			
Cognome			
Data di nascita		Luogo di nascita	
Residenza	Via		n.
C.A.P.		Città	Provincia
Telefono		E.mail	

Altri membri del gruppo

Nome e cognome			
Data di nascita		Luogo di nascita	
Residenza	Via		n.
C.A.P.		Città	Provincia
Nome			
Cognome			
Data di nascita		Luogo di nascita	
Residenza	Via		n.
C.A.P.		Città	Provincia
Nome			
Cognome			
Data di nascita		Luogo di nascita	

Residenza	Via	n.
C.A.P.	Città	Provincia
Telefono	E.mail	

Acconsento/acconsentiamo al trattamento dei miei/nostri dati personali (Legge 675/96), nel caso il mio/nostro elaborato risulti tra quelli selezionati.

Data

Firma del partecipante o capogruppo