

La grafica 3D permette di visualizzare, con grande qualità e precisione, oggetti e strutture architettoniche che sono ancora in fase di progetto. Consente di creare ambientazioni, personaggi ed animazioni virtuali utilizzabili nei più svariati ambiti. È una tecnologia che può supportare efficacemente molti settori tipici del Made in Italy (industrial e interior design, architettura...) e che merita quindi di essere analizzata e sperimentata. Udine3D è un'occasione unica per aziende, professionisti, studenti universitari e curiosi che potranno approfondirne le applicazioni pratiche, scambiarsi esperienze, visitare uno spazio dedicato con postazioni all'avanguardia, incontrare esperti di livello nazionale.

9:00 REGISTRAZIONE PARTECIPANTI

9:15 APERTURA DEI LAVORI

Moderatore Alessandro Montello.

9.30 DALLA MATITA AL 3D

*Antonio De Lorenzo Direttore "Computer Grafica":
l'evoluzione della visualizzazione di un'idea,
la situazione del 3D in Italia e gli scenari futuri.*

10:00 ATTREZZATURA HARDWARE E SOFTWARE

*Daniele Pivetta DBF Informatica S.n.c.
Rovereto (TN): criteri e scelte corrette per
assemblare una workstation da utilizzare con
i programmi di grafica 3D.*

10:30 PROGETTAZIONE E VISUALIZZAZIONE

*Claudio Meninno DD&M Architetti Associati Gorizia,
Filippo Saponaro Marco Viola Studio Udine:
progettare un edificio ed un interno,
ragionando in 3D ed avvalendosi delle
visualizzazioni tridimensionali per valutare
da subito volumi, materiali e finiture del progetto.*

11:00 COFFEE BREAK

11.30 PUBBLICITÀ E 3D

*Paolo Molinaro AD Aipem S.r.l. Udine:
la grafica 3D applicata al marketing ed associata
ai nuovi media digitali (internet e mobile).*

12.00 FOTOGRAFIA VS RENDERING

*Introduzione di Carlo Piemonte Direttore
ASDI Sedia S.p.A. Manzano (UD),
Luca Tassotto di Tassotto & Max Udine,
Carlo Alberto Dana Segnoprogetto S.r.l. Tarcento (UD):
confronto tra fotografia e rendering, dalla
concorrenza alla collaborazione,
un caso concreto (Veneta Cucine).*

13:00 PRANZO A BUFFET

14:30 UN PROGETTO ARCHITETTONICO 3D

*Emanuele Vesca Nemetschek Italia S.r.l.:
realizzare un progetto architettonico
(piante, prospetti e sezioni) direttamente in 3D.*

**15:00 TECNICHE DI STAMPA SU CARTA E
PROVA COLORE**

*Gaetano Biraghi Epson Italia S.p.A.
il colore nel progetto, riflessioni.
Roberto Luciano Grafiche Filacorda S.r.l. Udine:
preparazione e gestione del file di stampa ad
alta qualità originato da un'immagine render.*

**APPROFONDIMENTI CON I RELATORI
SUI VARI TEMI AFFRONTATI, NELLA VICINA
SEDE DI FRIULI FUTURE FORUM**

Per partecipare al Forum è necessario iscriversi
contattando la segreteria organizzativa (l'iscrizione e
l'ingresso sono gratuiti).

Segreteria organizzativa:
Confartigianato Udine
via del Pozzo 8 - 33100 Udine
tel 0432 516744 - fax 0432 509127
e-mail categorie@uaf.it